

**KONINKLIJK BESLUIT VAN 8 AUGUSTUS 1835 HOUDENDE OPRICHTING ALS WETENSCHAPPELIJKE
INSTELLING VAN DE KONINKLIJKE MUSEA VOOR KUNST EN GESCHIEDENIS**

Aldus vervangen bij art. 1 van het koninklijk besluit van 8 april 2002 (Belgisch Staatsblad, 23 april 2002)

**ARRETE ROYAL DU 8 AOUT 1835 PORTANT CONSTITUTION EN ETABLISSEMENT SCIENTIFIQUE DES
MUSEES ROYAUX D'ART ET D'HISTOIRE**

Tel que remplacé par l'art. 1^{er} de l'arrêté royal du 8 avril 2002 (Moniteur belge, 22 avril 2002)

Gecoördineerde tekst van de koninklijke besluiten van 8 augustus 1835, 8 april 2002, 14 maart 2005
en 17 mei 2018

Texte coordonné des arrêtés royaux du 8 août 1835, 8 avril 2002, 14 mars 2005 et 17 mai 2018

Art. 1. De Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis zijn een federale wetenschappelijke instelling die ressorteert onder de Minister tot wiens bevoegdheid het Wetenschapsbeleid behoort.

Aldus vervangen bij art. 2 van het koninklijk besluit van 8 april 2002 (Belgisch Staatsblad, 23 april 2002)

Art. 2. De Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis bevatten het Museum Kunst & Geschiedenis, de Afgietselwerkplaats, het Paviljoen der Menselijke Driften, het Muziekinstrumentenmuseum, de Musea van het Verre Oosten en de Hallepoort.

De Musea van het Verre Oosten bevatten de Japanse Toren, het Chinees Paviljoen en het Museum voor Japanse Kunst.

Aldus vervangen bij

- *art. 1 van het koninklijk besluit van 14 maart 2005 (Belgisch Staatsblad, 31 maart 2005)*
- *art. 1 van het koninklijk besluit van 17 mei 2018 (Belgisch Staatsblad, 31 mei 2018)*

Art. 3. De opdrachten van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis bestaan uit:

- de verwerving en conservatie van kunstwerken en documentaire werken met een museaal en wetenschappelijk belang in de domeinen van prehistorie, oudheid, nationale archeologie, niet-Europese beschavingen, decoratieve, industriële en technische kunsten, Europese etnologie en muziekinstrumenten. Deze collecties worden in de beste omstandigheden bewaard;
- het bijhouden van een algemene inventaris waarin elk kunstvoorwerp ingeschreven staat, met vermelding van de datum van verwerving, de herkomst en de aankoopprijs. Het inventarisnummer is definitief;
- een selectie uit deze collecties aan het publiek voorstellen en tot hun recht laten komen
- het afsluiten van partnerschappen met andere federale diensten steunend op de valorisatie van objecten of een gedeelte van geïnventariseerde publieke collecties;
- het verrichten van wetenschappelijk werk dat verband houdt met de verzamelingen;
- de valorisatie en verspreiding van de resultaten van het wetenschappelijk onderzoek op nationaal en internationaal vlak;

Art. 1^{er}. Les Musées royaux d'Art et d'Histoire sont un établissement scientifique fédéral dépendant du Ministre qui a la Politique scientifique dans ses attributions.

Tel que remplacé par l'art. 2 de l'arrêté royal 8 avril 2002 (Moniteur belge, 23 avril 2002)

Art. 2. Les Musées royaux d'Art. et d'Histoire comprennent le Musée Art. & Histoire, l'Atelier des moulages, le Pavillon des Passions humaines, le Musée des Instruments de Musique, les Musées d'Extrême-Orient et la Porte de Hal.

Les Musées d'Extrême-Orient comprennent la Tour japonaise, le Pavillon chinois et le Musée d'Art japonais.

Tel que remplacé par

- *l'art. 1^{er} de l'arrêté royal du 14 mars 2005 (Moniteur belge, 31 mars 2005)*
- *l'art. 1^{er} de l'arrêté royal du 17 mai 2018 (Moniteur belge, 31 mai 2018)*

Art. 3. Les missions des Musées royaux d'Art et d'Histoire consistent en :

- l'acquisition et la conservation d'œuvres d'art et documentaires d'intérêt scientifique et muséal dans les domaines de la préhistoire, de l'antiquité, de l'archéologie nationale, des civilisations non européennes, des arts décoratifs, industriels et techniques, de l'ethnologie européenne et des instruments de musique. Ces collections seront conservées dans les meilleures conditions;
- la tenue des inventaires dans lesquels chaque objet est inscrit avec la mention de la date de son acquisition, le mode d'acquisition, sa provenance et de son prix d'achat. Le numéro d'inventaire est définitif;
- la présentation et la mise en valeur pour le public d'une sélection de ces collections;
- la conclusion de partenariats avec d'autres services de l'autorité fédérale portant sur la valorisation de pièces ou d'une partie des collections publiques inscrites à ces inventaires;
- la réalisation de travaux scientifiques en relation avec les collections;
- la valorisation et la diffusion des recherches scientifiques au plan national et international;

- de actieve deelname aan wetenschappelijke zendingen;
 - de actieve deelname aan wetenschappelijke projecten en bijeenkomsten op nationaal en internationaal niveau;
 - de organisatie van tijdelijke tentoonstellingen;
 - de dienstverlening aan het publiek door het verschaffen van informatie over de verzamelingen, het organiseren van didactische activiteiten, het verlenen van hulp aan vorsers;
 - het aanleggen van een gegevensbank met betrekking tot de kunstverzamelingen, de archieven, de bibliotheek en haar toegankelijkheid voor het publiek;
 - het uitgeven van publicaties zowel van wetenschappelijke aard als bestemd voor een breed publiek.
- la participation active à des missions scientifiques;
 - la participation active à des projets et rencontres scientifiques au niveau national et international;
 - l'organisation d'expositions temporaires;
 - le service au public par l'information sur les collections, l'organisation d'activités didactiques, l'aide aux chercheurs;
 - la constitution d'une banque de données concernant les collections d'œuvres d'art, les archives, les bibliothèques et autres centres de documentation et son accès au public;
 - la publication d'ouvrages scientifiques et d'ouvrages destinés à un large public.

Aldus vervangen bij

- *art. 4 van het koninklijk besluit van 8 april 2002 (Belgisch Staatsblad, 23 april 2002)*
- *art. 2 van het koninklijk besluit van 17 mei 2018 (Staatsblad, 31 mei 2018)*

Art. 4. De Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis moeten een digitaliseringsplan opstellen dat terzelfder tijd betrekking heeft op de samenstellende delen van het patrimonium, te weten de digitalisering van de collecties en de documenten, en de informatiesystemen met betrekking tot het patrimonium door de ontwikkeling van de elektronische informatie on line en off line.

Aldus vervangen bij art. 5 van het koninklijk besluit van 8 april 2002 (Belgisch Staatsblad, 23 april 2002)

Tel que remplacé par

- *l'art. 4 de l'arrêté royal 8 avril 2002 (Moniteur belge, 23 avril 2002)*
- *l'art. 2 de l'arrêté royal du 17 mai 2018 (Moniteur, 31 mai 2018)*

Art. 4. Les Musées royaux d'Art et d'Histoire doivent mettre en œuvre un plan de numérisation qui porte à la fois sur les constituants du patrimoine, à savoir la numérisation des collections et des documents, ainsi que les systèmes d'information sur le patrimoine par le développement de l'information électronique en ligne et hors ligne.

Tel que remplacé par l'art. 5 de l'arrêté royal 8 avril 2002 (Moniteur belge, 23 avril 2002)

Het Koninklijk besluit van 8 augustus 1835 tot oprichting van een "Musée d'Armes anciennes, d'Armures, d'Objets d'art et de Numismatique" (zie Franse versie)

Het koninklijk besluit van 8 april 2002 tot wijziging van het Koninklijk besluit van 8 augustus 1835 tot oprichting van een "Musée d'Armes anciennes, d'Armures, d'Objets d'art et de Numismatique" werd gepubliceerd in het Belgisch Staatsblad van 23 april 2002 (met Verslag aan de Koning);

Het koninklijk besluit van 14 maart 2005 tot wijziging van het koninklijk besluit van 8 augustus 1835 houdende oprichting als wetenschappelijke instelling van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis werd gepubliceerd in het Belgisch Staatsblad van 31 maart 2005;

Het koninklijk besluit van 17 mei 2018 tot wijziging van het koninklijk besluit van 8 augustus 1835 houdende oprichting als wetenschappelijke instelling van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis werd gepubliceerd in het Belgisch Staatsblad van 31 mei 2018.

L'arrêté royal du 8 août 1835 instituant un Musée d'Armes anciennes, d'Armures, d'Objets d'art et de Numismatique (non publié au Moniteur belge)

L'arrêté royal du 8 avril 2002 modifiant l'arrêté royal du 8 août 1835 instituant un Musée d'Armes anciennes, d'Armures, d'Objets d'art et de Numismatique a été publié au Moniteur belge le 23 avril 2002 (avec Rapport au Roi);

L'arrêté royal du 14 mars 2005 modifiant l'arrêté royal du 8 août 1835 portant constitution en établissement scientifique des Musées royaux d'Art et d'Histoire a été publié au Moniteur belge le 31 mars 2005;

L'arrêté royal du 17 mai 2018 modifiant l'arrêté royal du 8 août 1835 portant constitution en établissement scientifique des Musées royaux d'Art et d'Histoire a été publié au Moniteur belge le 31 mai 2018.