



## KONINKLIJKE MUSEA VOOR KUNST EN GESCHIEDENIS

---

### OPROEP TOT KANDIDAATSTELLING

---

#### ONDERZOEK(ST)ER-ASSISTENT (M/V/X)

In het kader van het **BRAIN** project "MERO-JEWEL"  
*Production, Materials and Exchange of Merovingian Jewelry (5th-8th centuries)*

De [Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis](#) (KMKG) bestaan uit het Museum voor Kunst- en Geschiedenis, het Muziekinstrumentenmuseum en de Hallepoort. Zij maken deel uit van de federale wetenschappelijke instellingen die onder de [Federale Overheidsdienst Wetenschapsbeleid](#) (BELSPO) ressorteren.

De missie van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis is om mensen, kunst en geschiedenis met elkaar te verbinden en zo bij te dragen aan menselijke waardigheid, sociale rechtvaardigheid, wereldwijde gelijkheid, planetair welzijn, gevoel voor schoonheid en besef van tijd. Deze musea in Brussel, in het hart van Europa, wekken nieuwsgierigheid en verwondering over de werelden die vrouwen en mannen hebben gemaakt. De Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis bieden democratiserende, inclusieve en meerstemmige ruimtes aan voor een kritische dialoog over verleden en toekomst. In vertrouwen bewaren en onderzoeken zij kunstwerken, gebruiksvoorwerpen, wetenschappelijke data en documenten voor de samenleving. Ze stellen diverse herinneringen veilig voor toekomstige generaties. Ze garanderen gelijke rechten en gelijke toegang tot erfgoed en wetenschappelijke expertise.

De Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis zijn een participatieve en transparante federale wetenschappelijke instelling zonder winstoogmerk. Zij werken in actief partnerschap met en voor diverse gemeenschappen aan het bewaren, verzamelen, interpreteren, tentoonstellen en ontsluiten van collecties met als doel studie, educatie, troost en genot. Zij streven diepere inzichten in samenleving en culturen na. Dat moedigt ons aan om beter zorg te dragen voor de wereld, waardoor we ons ook een andere wereld kunnen voorstellen.

Naast de voorstelling van hun permanente collecties en de organisatie van tijdelijke tentoonstellingen vervullen de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis nog andere opdrachten die minder bekend zijn bij het grote publiek, maar fundamenteel zijn, zoals namelijk: de verwerving en de conservatie van kunstwerken en documenten, het bijhouden van een algemene inventaris, de actieve deelname aan wetenschappelijke projecten, de promotie en de verspreiding van de resultaten van het wetenschappelijk onderzoek, zowel nationaal als internationaal, de terbeschikkingstelling van een documentatiecentrum met betrekking tot de collecties en de organisatie van didactische activiteiten voor het publiek. Om deze opdrachten te vervullen kunnen de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis rekenen op hun 220 medewerkers (archeologen, conservatoren, erfgoedbewakers, kunsthistorici, restauratoren, technici, enz.).

## PROJECTBESCHRIJVING

In het kader van de Brain-be 2.0 Call for Proposals 2022-2023 van het Federaal Wetenschapsbeleid kregen de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, de *Université de Liège (Centre Européen d'Archéométrie)* en het Koninklijk Instituut voor Kunstpatrimonium onlangs het project Mero-Jewel toegewezen. Dit vierjarige project, dat officieel van start is gegaan op 1 februari 2023, zal rond Merovingische collecties werken, en meer bepaald de juwelen (mantelspelden, haarspelden, ringen, halskettingen en oorbellen). In totaal zullen ongeveer 400 objecten in detail bestudeerd worden uit de verschillende (museale) collecties. Om de materialen en hun toestand te identificeren, zullen de verschillende artefacten met niet-invasieve methoden zoals radiografie, PIXE-PIGE, Pxf en 3D-modellering worden geanalyseerd. Naast de micro- en macroscopische observaties zal dit ons toelaten om exhaustieve informatie te verzamelen over het gebruik, de kwaliteit en de kwantiteit van de materialen, net als over de productieprocessen en de gebruikte recyclagepraktijken. Voor de KMKG zal het voorts leiden tot een herwaardering van een onderbelichte collectie en duurzame oplossingen bieden voor bewaring en tentoonstelling, ook met het oog op het komende masterplan en de vernieuwde opslag.

Meer informatie over het project op [https://www.belspo.be/belspo/brain2-be/projects/Mero-Jewel\\_N.pdf](https://www.belspo.be/belspo/brain2-be/projects/Mero-Jewel_N.pdf).

## INHOUD VAN DE FUNCTIE

Als onderzoek(st)er-assistent help je mee bij de uitvoering van de verschillende werkpakketten van het Mero-Jewel-project, waaronder:

- datamanagement: opmaak en uitwerking van de databasis + thesaurus + data invoer;
- assistentie bij de archeologische, historische, visuele en archeometrische studie van de collectie.

Als onderzoek(st)er-assistent ben je tewerkgesteld binnen de afdeling Nationale Archeologie en werk je actief mee aan het dagelijkse beheer van de collectie en de inventarisatie ervan.

Meer informatie over de inhoud van de functie ? Contacteer [Britt Claes](#).

## PROFIEL

Master in Archeologie en/of Kunstwetenschappen, geschiedenis

Als je houder bent van een buitenlands diploma moet je het bewijs van de aanvraag van gelijkwaardigheid leveren op de uiterste inschrijvingsdatum van de selectieprocedure. Voor meer informatie over de erkenning van gelijkwaardigheid: <https://www.naricvlaanderen.be/>. Je dient uiterlijk op de datum van aanstelling over deze erkenning te beschikken.

Competenties:

- Je hebt kennis en inzicht in het inventariseren van archeologische collecties en verschillende datamanagement systemen.
- Je hebt noties van de Adobe Creative Suite.
- Je hebt ervaring met het manipuleren en conditioneren van archeologische collecties.
- Je bent in staat om georganiseerd en zelfstandig te werken en verantwoordelijkheid te nemen.
- Je werkt graag in teamverband en overlegt graag met actoren uit verschillende onderzoeksgebieden.
- Je bent oplossingsgericht en respecteert de door de projectcoördinator vastgestelde doelstellingen en termijnen.

- Je hebt een goede kennis van het Nederlands, Frans en Engels zowel mondeling als schriftelijk.
- Je communiceert vlot, zowel op wetenschappelijk vlak als naar het brede publiek.

## AANBOD

U wordt **voltijds** (38 uur/week) vanaf **01/10/2023** aangeworven als **wetenschappelijk onderzoek(st)er** (wetenschappelijke graad van **assistent**) voor een **bepaalde duur van 12 maanden** (éénmaal verlengbaar).

### Minimumaanvangswedde:

- SW10: **43 757,81 €** (bruto geïndexeerd jaarsalaris met een wetenschappelijke anciënniteit van minder dan twee jaar).
- SW11: **51 757,41 €** (bruto geïndexeerd jaarsalaris met een wetenschappelijke anciënniteit van twee jaar of meer).

### Voordelen:

- aangenaam en stimulerend werkkader;
- mogelijkheid tot het verwerven van een tweetaligheidspremie;
- uitgebreid opleidingsaanbod (te volgen tijdens de werkuren);
- voordelige hospitalisatieverzekering;
- aanvullend pensioenplan (tweede pijler);
- gemakkelijk bereikbaar met het openbaar vervoer;
- gratis woon-werkverkeer met het openbaar vervoer;
- mogelijkheid voor een fietsvergoeding;
- allerlei sociale voordelen en interessante aanbiedingen.

Meer informatie over de arbeidsomstandigheden ? Neem contact op met [Gaëtan Leroy](#).

## SOLLICITEREN EN SELECTIEPROCEDURE

Stuur uw kandidatuur (schriftelijke motivering, curriculum vitae, kopie van het diploma) ten laatste op 25/06/2023 per e-mail naar [g.leroy@kmkg-mrah.be](mailto:g.leroy@kmkg-mrah.be), onder vermelding van referentie "MERO-JEWEL".

Een eerste selectie zal opgemaakt worden op basis van het profiel en de deelnemingsvoorwaarden.

De geselecteerde kandidaten zullen worden uitgenodigd voor een gesprek van 45 minuten, waarin hun motivatie, affiniteit met de functie en benodigde vaardigheden zullen worden beoordeeld.

### Gelijke kansen en redelijke aanpassingen

De Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis zetten zich in voor de bevordering van diversiteit. Dit vertaalt zich in het stimuleren van talenten met respect voor verschillen ongeacht afkomst, geslacht, leeftijd, eventuele handicap, persoonlijke overtuigingen, enz.

Heb je een handicap, een leerstoornis of een ziekte? Ben je zwanger of geef je borstvoeding? Dan kan je vragen om een redelijke aanpassing van onze selectieprocedure zodat ook jij je talenten kan tonen.

### Debriefing

Na ontvangst van uw resultaat op een selectietest kunt u binnen drie maanden verzoeken om een schriftelijke debriefing.

### Vakbondsvertegenwoordiging

Een vakbondsafgevaardigde kan deelnemen aan elke door de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis georganiseerde selectie. De vakbondsafgevaardigden zijn gebonden door een geheimhoudingsplicht met betrekking tot informatie en documenten van vertrouwelijke aard.